

# PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

**casaviva**

Número 80 Precio España: 5,90 €

**ME NDE SHIBUI LAHI! ALMA BARCELONA ISSEY MIYAKE +GREEN PRIVALIA  
ITINERE ESPAI MACIÀ STANDS DOSSIER PAVIMENTOS DE MADERA Y SINTÉTICOS**





# UN NUEVO RÚSTICO

Xavier Pastor consigue hacer llegar a los comensales de este restaurante en Baqueira una acogedora calidez, el antídoto ideal para una velada en las frías montañas del Pirineo.

**TEXTO:** MARIA PELLICER.  
**FOTOGRAFÍAS:** CORTESÍA XAVIER PASTOR.





Este restaurante se sitúa en la galería comercial del Residencial Val de Ruda, en Baqueira, un proyecto que resulta de la unión de dos locales en ángulo. Los autores del proyecto han aprovechado el local más pequeño para ubicar el acceso, creando una zona de lounge relax para que los clientes puedan tomar un aperitivo o una copa antes de acceder a los salones del restaurante. Sobre la pared frontal del acceso se ha ubicado una chimenea de bioetanol, revestida de listones de madera de pino de distintos grosores que crean un efecto especial.

Sobre el mostrador, luminarias Tubular Bells, de Flos. Este primer salón queda separado del segundo por una bodega acristalada realizada a partir de la estantería Metro de Wikinsa. Las sillas del

comedor son el modelo New Nanda de Andreu World. Sin embargo, en uno de los comedores privados se ha optado por la colección Smile, de la misma firma, en distintos colores. La foto que abre el reportaje muestra la zona e entrada. Sobre la pared frontal del acceso se ha ubicado una chimenea de bioetanol de Direct Cheminée, revestida de listones de madera de pino de distintos grosores. Los pufs y la al-

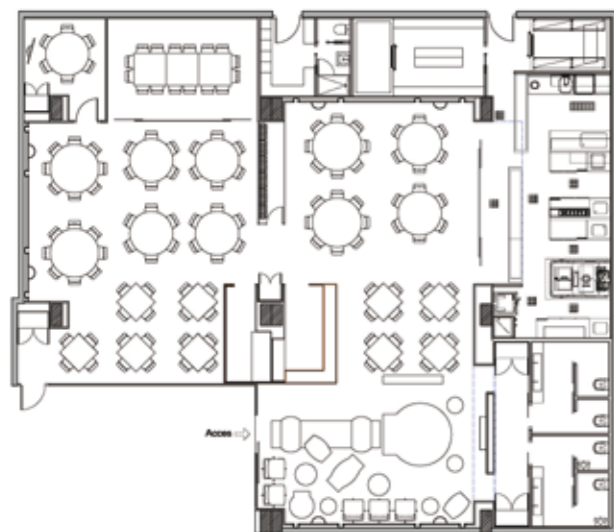
fombra pertenecen a la colección Mangas de Gandía Blasco. La luminaria de suspensión es la Dear Ingo de Moooi, que queda alojada en el centro de la cúpula con leds RGB, de la firma Soft, recurso que se re-

pite en las paredes del restaurante en distintas formas. En los laterales, la luminaria de pie Spun Large, de Flos Soft Architecture, que queda integrada en la pared. Los conjuntos de sillón y mesa auxi-

liar son los modelos Wrap y Aspa de Viccarbe. Sobre el conjunto de la chimenea queda un gran pórtico revestido de lámina porcelánica Techlam, de Levantina, en color Vulcano Roca.

Desde el acceso en la parte lateral izquierda se accede al núcleo central de la sala a modo de mostrador revestido con un listonado para acompañar al cliente hasta el salón del restaurante.

El primer espacio queda abierto a una gran cristallera que deja la cocina a la vista, dando profundidad al espacio. Este primer salón queda separado del segundo por una bodega acristalada. Los dos salones disfrutan de un paramento, al igual que en el lounge, con unas luminarias integradas en la pared, que con los cambios de luz crean diversos efectos cromáticos.



En el salón posterior se ubican dos espacios, uno de ellos para los niños, con una gran foto en la pared del desfile de los Campeonatos Sindicales de 1965. También queda un segundo reservado decorado con otra foto de un telesilla de Baqueira del año 1966. Las dos imágenes son del fotógrafo José Porras. En estos dos espacios el mobiliario elegido difiere del resto del local.

Los autores del proyecto han prestado especial atención al estudio del confort acústico, el cual ha sido resuelto con placas acústicas distribuidas en techos y paredes.

FICHA TÉCNICA **RESTAURANTE ITINERE BAQUEIRA** Residencial Val de Ruda. Galería Comercial, Locales 3AÐ3B. 25598 Baqueira-Naut Aran (Lleida). T. 973 116 611. [www.itinerebaqueira.com](http://www.itinerebaqueira.com) **Equipo de diseño:** Xavier Pastor y Carolina Toscano. Passeig del Saladar 89, 3Ð6. 03700 Dénia (Alicante). T. 966 435 324. [www.xavierpastor.com](http://www.xavierpastor.com) **Iluminación:** Antares, Flos, Moooi. **Mobiliario:** Andreu World, Gandía Blasco, Viccarbe, Wikinsa. **Revestimientos:** Levantina, Porcelanosa, Valchromat (T. 961 515 281). **Pavimentos:** Tarima laminada adquirida en Arankit (T. 973 640 937) y gres porcelánico de Porcelanosa. **Placas acústicas:** Knauf, adquiridas en Pons Centros de Construcción (T. 965 789 321). **Chimenea:** Direct Chemineé. **Alfombras:** Gandía Blasco. **Constructor:** Edisamox. **Carpintería:** Fusteria Santana. **Suministros de hostelería:** Grupo Rull. **Cristalería:** Morales Corbero. **Grifería:** Grohe. **Lavamanos baño:** diseñado por los autores del proyecto y realizado con Silestone de Cosentino.

El distribuidor de la parte posterior a la chimenea da acceso a los aseos. La grifería electrónica con sensor pertenece a la colección Allure de Grohe. El lavamanos es un diseño de los autores del proyecto realizado con Silestone de Cosentino. El baño de señoras queda revestido con Seul Nacar combi-

nado con Seul Coral, mientras que en el de caballeros los modelos seleccionados son los Mosaico Bhutan Silver y Bahía Antracita, que también se aplican en los suelos. Todos los revestimientos son de Porcelanosa. La iluminación general se ha resuelto con modelos de Antares con iluminación led trifósforo.